

Wymagania edukacyjne dla klasy 4 szkoły podstawowej

Język angielski • II etap edukacyjny • Poziom A1

Podręcznik: **Stay Brainy 4 (Macmillan)**

Zgodność: **Nowa podstawa programowa (II.1)**

Skala ocen: **1-6 (ocena celująca w ramach podstawy)**

Skala WSO: **6 (100-96%), 5 (95-86%), 4 (85-71%), 3 (70-50%), 2 (49-36%), 1 (35% i niżej)**

Ocena niedostateczna - 1 (35% i niżej): Uczeń nie opanował wymagań koniecznych na ocenę dopuszczającą. Nawet przy pomocy i ukierunkowaniu ze strony nauczyciela nie rozumie elementarnych poleceń lekcyjnych, nie przyswoił podstawowego słownictwa ani struktur z programu klasy 4, nie podejmuje prób komunikacyjnych i wykazuje bierną postawę wobec przedmiotu.

1. Szczegółowe wymagania na poszczególne oceny szkolne (2-6) w zakresie sprawności językowych

Sprawność językowa	Dopuszczający (2) 49% – 36% • Konieczne (K)	Dostateczny (3) 70% – 50% • Podstawowe (P)	Dobry (4) 85% – 71% • Rozszerzające (R)	Bardzo dobry (5) 95% – 86% • Dopełniające (D)	Celujący (6) 100% – 96% • Mistrzowskie (M)
Rozumienie ze słuchu Recepcja wypowiedzi ustnych i instrukcji	<ul style="list-style-type: none">Reaguje na proste, rutynowe polecenia (<i>Listen, Open your books</i>).Wychwytuje pojedyncze słowa w wolnych nagraniach.Z pomocą nauczyciela określa ogólny temat wypowiedzi.	<ul style="list-style-type: none">Rozumie polecenia nauczyciela i intencje rozmówcy.Określa główny sens prostych dialogów i narracji.Wyszukuje kluczowe fakty (liczby, kolory, dni, imiona).	<ul style="list-style-type: none">Rozumie wypowiedzi w umiarkowanym tempie bez podpowiedzi wizualnych.Wychwytuje szczegóły w dialogach (godziny, ceny, lokalizacje).Prawidłowo rozwiązuje zadania słuchowe (wybór, P/F).	<ul style="list-style-type: none">Bezbłędnie rozumie nagrania w naturalnym tempie mowy.Wnioskuje intencje i emocje bohaterów.Radzi sobie z obecnością pojedynczych nieznanach słów w nagraniu.	<ul style="list-style-type: none">Bezbłędnie i błyskawicznie przetwarza informacje ze słuchu.Precyzyjnie selekcjonuje i syntetyzuje dane z dłuższego nagrania.Rozumie subtelności, humor i kontekst sytuacyjny w dialogach.
Mówienie i interakcja Monolog, dialog, reagowanie językowe	<ul style="list-style-type: none">Przedstawia się, wita i żegna.Nazywa obiekty pojedynczymi wyrazami z silnym wsparciem.Odpowiada Yes/No na najprostsze pytania o siebie.	<ul style="list-style-type: none">Tworzy proste zdania według szablonu (<i>I've got a dog</i>).Pyta o podstawowe informacje i odpowiada na nie w parach.Opisuje rodzinę lub pokój w 2-3 prostych zdaniach.	<ul style="list-style-type: none">Prowadzi płynną krótką rozmowę (np. zakupy, pytanie o drogę).Opisuje obrazek, stosując spójniki <i>and, but</i>.Poprawnie stosuje formy <i>to be, have got, can</i> w mowie.	<ul style="list-style-type: none">Mówi swobodnie, z właściwym akcentem i intonacją.Tworzy spójną wypowiedź ustną (5-6 zdań) bez podglądu notatek.Inicjuje i elastycznie podtrzymuje interakcję w grupie.	<ul style="list-style-type: none">Mówi w pełni samodzielnie, płynnie i z dużą swobodą leksykalną.Twórczo reaguje w nietypowych sytuacjach komunikacyjnych.Wzorcowo dobiera środki językowe, precyzyjnie argumentując swoje zdanie.
Czytanie ze zrozumieniem Recepcja tekstów pisanych	<ul style="list-style-type: none">Odczytuje globalnie pojedyncze słowa i bardzo proste zdania.Łączy ilustracje z podpisami wyrazowymi.Wyszukuje pojedyncze wyrazy w krótkim tekście.	<ul style="list-style-type: none">Rozumie ogólny sens krótkich tekstów użytkowych (e-mail, notka).Wyszukuje w tekście podstawowe informacje szczegółowe.Poprawnie łączy pytania z odpowiedziami do tekstu.	<ul style="list-style-type: none">Sprawnie czyta ze zrozumieniem teksty narracyjne i dialogowe.Dopasowuje nagłówki do akapitów.Wykorzystuje kontekst do odgadnięcia znaczenia słów.	<ul style="list-style-type: none">Płynnie czyta i analizuje teksty kulturowe i komiksy.Rozpoznaje związki przyczynowo-skutkowe w tekście.Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania testowe do czytania.	<ul style="list-style-type: none">Błyskawicznie i bezbłędnie interpretuje złożone teksty z podręcznika.Krytycznie ocenia treść, wyciąga trafne wnioski i uogólnienia.Samodzielnie dociera do sedna informacji bez żadnego naprowadzania.

Sprawność językowa	Dopuszczający (2) 49% – 36% • Konieczne (K)	Dostateczny (3) 70% – 50% • Podstawowe (P)	Dobry (4) 85% – 71% • Rozszerzające (R)	Bardzo dobry (5) 95% – 86% • Dopełniające (D)	Celujący (6) 100% – 96% • Mistrzowskie (M)
Wypowiedź pisemna Ortografia, konstruowanie zdań i tekstów	<ul style="list-style-type: none"> Przepisuje poprawnie wyrazy z tablicy / podręcznika. Uzupełnia luki w zdaniach wyrazami z podanego banku słów. Zapisuje liczebniki i podstawowe dane osobowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Układa poprawne zdania z rozsypanki wyrazowej. Zapisuje proste zdania z pamięci (drobne błędy fonetyczne dopuszczalne). Wypełnia prosty profil osobowy lub formularz. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy krótki tekst użytkowy (3–4 zdania: wpis na blog, opis). Stosuje zasady interpunkcji i wielkich liter. Poprawnie stosuje przeczenia i pytania w pisowni. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie pisze poprawny opis (5–6 zdań) bez błędów regułowych. Używa bogatszego słownictwa i spójników łączących zdania. Wykazuje wysoki stopień poprawności ortograficznej. 	<ul style="list-style-type: none"> Formułuje bogate, stylistycznie dojrzałe i w pełni bezbłędne teksty. Wykazuje wzorową poprawność ortograficzną, gramatyczną i interpunkcyjną. Kreatywnie rozwija każdy element polecenia pisemnego.

2. Zakres leksykalno-gramatyczny podręcznika Stay Brainsy 4 (Nowa Podstawa Programowa)

Rozdział podręcznika	Kluczowy zakres leksykalny	Struktury gramatyczne i funkcje językowe
Welcome / Starter	Alfabet, liczby 1–100, kolory, przybory szkolne, dni tygodnia, miesiące.	Czasownik <i>to be</i> (twierdzenia, pytania, przeczenia), polecenia w klasie.
Unit 1: People & Family	Członkowie rodziny, cechy wyglądu (włosy, oczy, wzrost), przymiotniki opisujące cechy.	Konstrukcja <i>have got / has got</i> ; zaimki dzierżawcze (<i>my, your, his, her</i>), dopełniacz saksoński ('s).
Unit 2: School Life	Przedmioty szkolne, wyposażenie sali, godziny (zegar), czynności szkolne.	Czas <i>Present Simple</i> (osoby <i>I, you, we, they</i>), przysłówki częstotliwości, pytanie o godzinę.
Unit 3: Everyday Routine	Czynności dnia codziennego (wstawanie, posiłki, obowiązki domowe, czas wolny).	Czas <i>Present Simple</i> (3. os. lp. - końcówka <i>-s/-es</i> , pytania z <i>Does</i> , przeczenia z <i>doesn't</i>).
Unit 4: Home & Furniture	Pokoje, meble, sprzęty domowe, przymyki miejsca (<i>in, on, under, behind, in front of, next to</i>).	Konstrukcja <i>There is / There are</i> , pytania <i>Is there...? / Are there...?</i> , liczba mnoga rzeczowników.
Unit 5: Animals & Abilities	Zwierzęta dzikie i domowe, części ciała zwierząt, umiejętności i czynności.	Czasownik modalny <i>can / can't</i> dla wyrażania umiejętności i zakazów; spójniki <i>and, but</i> .
Unit 6: Food & Meals	Produkty spożywcze, owoce, warzywa, napoje, posiłki w ciągu dnia, opakowania.	Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne (wprowadzenie: <i>some / any</i>), zamawianie jedzenia, <i>I'd like...</i>
Culture & Brainsy Steps	Kultura krajów anglojęzycznych (Wielka Brytania, USA), święta (Halloween, Christmas, Easter).	Reagowanie językowe, zwroty grzecznościowe w sytuacjach codziennych, praca projektowa.

3. Ogólne kryteria ustalania oceny śródrocznej i rocznej w klasie 4 (zgodnie ze szkolną skalą procentową WSO)

Ocena i próg procentowy	Kryteria formalne, stopień opanowania programu i postawa ucznia
Niedostateczny (1) 35% i niżej	Uczeń nie opanował wymagań koniecznych na ocenę dopuszczającą, co uniemożliwia dalszą edukację językową. Nie prowadzi zeszytu, nie wykonuje podstawowych prac, odrzuca próby pomocy ze strony nauczyciela.
Dopuszczający (2) 49% – 36%	Uczeń opanował materiał na poziomie wymagań koniecznych (w przedziale 36–49%). Rozwiązuje elementarne zadania o minimalnym stopniu trudności przy wsparciu nauczyciela lub materiałów pomocniczych.
Dostateczny (3) 70% – 50%	Uczeń opanował wymagania podstawowe (w przedziale 50–70%). Samodzielnie wykonuje proste, typowe ćwiczenia z podręcznika; w mowie i piśmie popełnia błędy nienaruszające zasadniczego sensu komunikacji.
Dobry (4) 85% – 71%	Uczeń opanował wymagania rozszerzające (w przedziale 71–85%). Sprawnie i w dużej mierze samodzielnie posługuje się poznanym zasobem słownictwa i struktur, poprawnie wykonuje zadania otwarte i rzadko wymaga naprowadzania.
Bardzo dobry (5) 95% – 86%	Uczeń w pełni opanował wymagania programowe dla klasy 4 (w przedziale 86–95%). Płynnie i poprawnie wypowiada się w mowie i piśmie, aktywnie uczestniczy w zajęciach i bezbłędnie stosuje poznane reguły językowe.
Celujący (6) 100% – 96%	Uczeń w stopniu mistrzowskim i bezbłędnie opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony w podstawie programowej dla klasy 4 (w przedziale 96–100%) . Wykazuje się pełną samodzielnością, inwencją twórczą i kreatywnością w posługiwaniu się językiem angielskim, potrafi bezbłędnie rozwiązywać zadania o wysokim stopniu złożoności w ramach programu oraz prezentuje wzorową poprawność gramatyczną, leksykalną i fonetyczną.