

Wymaganie edukacyjne dla klasy 1

Język angielski • Szkoła podstawowa (I etap edukacyjny)

Podręcznik: **Kids Can! 1 (Macmillan)**

Zgodność: **Podstawa programowa 2026**

Ocenianie opisowe i wspierające

Poniższy wykaz określa oczekiwane osiągnięcia edukacyjne uczniów klasy 1 szkoły podstawowej w podziale na **poziom podstawowy** (wymagania konieczne do opanowania podstaw programu przy wsparciu wizualnym i modelowaniu) oraz **poziom ponadpodstawowy** (wymagania rozszerzające, wskazujące na samodzielność i swobodę komunikacyjną).

1. Sprawności językowe - Wymagania szczegółowe w tabeli

OBSZAR SPRAWNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY (KONIECZNY / OSIĄGALNY)	POZIOM PONADPODSTAWOWY (ROZSZERZAJĄCY)
Rozumienie ze słuchu Recepcja słuchowa i reagowanie	• Reaguje ruchem/gestem na rutynowe instrukcje nauczyciela (<i>Stand up, Sit down, Listen, Point to...</i>). • Wskazuje odpowiedni obrazek po usłyszeniu pojedynczego wyrazu lub prostej frazy. • Śledzi przebieg prostej historyjki obrazkowej wspieranej ilustracjami lub nagraniem (<i>storytelling</i>). • Rozpoznaje poznane dźwięki, proste rymy oraz intonację pytania i twierdzenia.	• Wykonuje polecenia wieloetapowe i organizacyjne bez konieczności wizualnej demonstracji gestem. • Wychwytuje szczegółowe informacje z krótkich dialogów (np. kolor, liczbę, położenie obiektu). • Porządkuje ilustracje do historyjki w kolejności chronologicznej i poprawnie przewiduje jej finał. • Bezbłędnie identyfikuje rymy w piosenkach i powtarzających się strukturach chantów.
Mówienie i interakcja Produkcja ustna i dialog	• Wita się i żegna, podaje swoje imię i wiek (<i>Hello, Goodbye, I'm...</i>). • Nazywa poznane przedmioty, zabawki i zwierzęta za pomocą izolowanych słów lub schematu <i>It's a...</i> • Recytuje krótkie rymowanki i śpiewa proste piosenki w grupie z pomocą nauczyciela. • Odpowiada krótko (<i>Yes/No</i>) na elementarne pytania zamknięte. • Używa zwrotów grzecznościowych (<i>Please, Thank you</i>).	• Samodzielnie inicjuje powitanie, dopytuje rozmówcę o samopoczucie (<i>How are you? What's your name?</i>). • Tworzy pełne wypowiedzenia łączące cechy obiektów (np. <i>It's a big blue car</i>). • Śpiewa piosenki samodzielnie, dbając o właściwą intonację, akcent i wyraźną wymowę. • Formułuje pytania i prośby podczas gier i pracy w parach (<i>Have you got...? Can I have...?</i>). • Sprawnie posługuje się zwrotami podczas gier planszowych (<i>My turn, Your turn, Roll the dice</i>).
Wczesne czytanie i pisanie Grafomotoryka i alfabetyzacja	• Globalnie rozpoznaje znajome wyrazy (podpisy pod obrazkami, własne imię). • Kojarzy dźwięk poznanej głoski z odpowiadającą jej literą. • Wykonuje ćwiczenia manualne: rysowanie po śladzie, labirynty, łączenie kropek. • Odwzorowuje/przepisuje litery i proste krótkie wyrazy po śladzie wykropkowanym.	• Samodzielnie odczytuje globalnie wybrane wyrazy z kart obrazkowo-wyrazowych (*flashcards*). • Przyporządkowuje właściwe podpisy wyrazowe do obrazków bez pomocy nauczyciela. • Samodzielnie i estetycznie zapisuje litery oraz krótkie słowa w liniaturze zeszytu. • Uzupełnia brakujące litery/samogłoski w znanych słowach tematycznych.

2. Treści nauczania i zakres materiału (Kids Can! 1)

ROZDZIAŁ / KRĄG TEMATYCZNY	KLUCZOWY ZAKRES SŁOWNICTWA	STRUKTURY GRAMATYCZNO-FUNKCYJNE
Starter Unit: Welcome!	Liczby 1-10, podstawowe kolory (<i>red, blue, yellow, green...</i>), zwroty powitalne.	<i>Hello, Goodbye, What's your name? I'm...</i>
Unit 1: At School	Przybory: <i>pencil, pen, rubber, ruler, book, bag, pencil case, sharpener</i> .	<i>What's this? It's a... / Where's the...? (in, on)</i>
Unit 2: Toys	Zabawki: <i>ball, doll, car, train, teddy, boat, robot, scooter</i> .	<i>I've got a... / It's my... / Is it a...?</i>
Unit 3: My Family	Rodzina: <i>mum, dad, brother, sister, granny, grandad, baby</i> .	<i>This is my (mum). Who's this?</i>
Unit 4: Animals	Zwierzęta: <i>cat, dog, bird, rabbit, frog, fish, mouse, duck</i> .	<i>It can (jump/swim). Can it...? Yes, it can.</i>
Unit 5: Food	Jedzenie: <i>apples, bananas, cakes, cheese, milk, sandwiches, juice</i> .	<i>I like... / I don't like... / Do you like...?</i>
Unit 6: My Body	Ciało: <i>head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, mouth, nose</i> .	<i>I've got (two eyes). Touch your...</i>
Festivals & Culture	Okolicznościowe: <i>Halloween, Christmas, Easter</i> .	<i>Merry Christmas, Happy Easter, Trick or treat!</i>

Zasady oceniania i wspierania ucznia na I etapie edukacyjnym

Kryteria oceny opisowej:

- Wysilek, zaangażowanie i chęć komunikacji mają priorytet nad poprawnością formalną.
- Aktywny udział w zabawach ruchowych, piosenkach i grach zespołowych.
- Prowadzenie materiałów ćwiczeniowych, dbałość o estetykę i staranność.

Podejście do błędu i samoocena:

- Błąd traktowany jest jako naturalny etap nabywania kompetencji (dyskretny *recasting*).
- Stosowanie elementów samooceny ucznia (naklejki ewaluacyjne, *smiley faces*).
- Wzmocnienia pozytywne motywujące do dalszej nauki i budujące pewność siebie.